

**СЛОБОДАН М. ЈАНКОВИЋ. ДИЗАЈН ИСТРАЖИВАЊА. КРАГУЈЕВАЦ:
МЕДИЦИНСКО ДРУШТВО ЗА РАЦИОНАЛНУ ТЕРАПИЈУ (МЕДРАТ),
2016: 148. ISBN 978-86-911875-2-1. UDK 001.891:[57+61. COBISS.SR-ID
220555276.**

**SLOBODAN M. JANKOVIC. THE RESEARCH DESIGN. KRAGUJEVAC:
SERBIAN SOCIETY FOR RATIONAL THERAPY IN MEDICINE (MEDRAT),
2016: 148. ISBN 978-86-911875-2-1. UDK 001.891:[57+61. COBISS.SR-ID
220555276.**

Књига ДИЗАЈН ИСТРАЖИВАЊА, аутора проф. др Слободана М. Јанковића, хирурга и клиничког фармаколога, редовног професора Фармакологије и токсикологије Факултета Медицинских наука Универзитета у Крагујевцу и начелника Службе за клиничку фармакологију Клиничког центра „Крагујевац“ у Крагујевцу, обрађује есенцијалне методолошке аспекте научно-истраживачког рада у медицини и сродним научним гранама. Уводне теме су посвећене генералним аспектима попут основне, опште структуре истраживачког пројекта, етичких питања и класификације истраживања. Затим следе разматрања методологије студија на експерименталним животињама и клиничких истраживања. Наредне целине укључују опсервациони дизајн као што су аналитичке студије: кохортне, случај-контрола и студије пресека. Даљи текст је посвећен структурисаним упитницима, методама које укључују интервју, фокус групе, разговор, посматрање понашања и студије тачности дијагностичког теста. Завршна разматрања су додељена практичним упутствима у области биомедицинске публицистике која читаоца упућује у вештину припреме научног рада за часописе.

Домаће публикације посвећене методологији научно-истраживачког рада су објављиване и раније. Међутим, ДИЗАЈН ИСТРАЖИВАЊА је сасвим јединствен јер носи лични печат аутора. Скоро да нема методолошког приступа, обрађеног у рукопису, којег аутор већ раније није користио било као самостални истраживач било као наставник и ментор више десетина магистарских, дипломских и специјалистичких радова и докторских дисертација. Срећући се у свом раду са практичним проблемима имплементације јасно дефинисаних, строгих постулата дизајнирања и спровођења научних студија, анализе и публикавања њихових резултата аутор је изналасио оптимална, успешна решења, применљива и у нашој средини. Такво, драгоцену искуство аутора је пренето и у овај рукопис чинећи читаоцима не само поуздану теоријску базу за њихова, сопствена истраживања већ и истински извор ретких, слабије познатих истраживачких вештина, неопходних за превазилажење тешкоћа које скоро увек стоје на путу од научне идеје до њене материјализације.

ДИЗАЈН ИСТРАЖИВАЊА, аутора проф. др Слободана М. Јанковића, је по актуелности одабране теме, начину структурисања садржаја, чињеницама које доноси, техничком формату и презентованом литературом вредно и по многим карактеристикама веома корисно дело у домаћој научно-стручној литератури. Оно може да буде од користи широком кругу потенцијалних читалаца. Студенти последипломске и делом основне наставе, потом афирмисани истраживачи фундаменталних и клиничких дисциплина и најзад лекари-практичари заинтересовани за истраживачки рад могу у рукопису наћи и користити драгоцену информацију.

Проф. др Драган Р. Миловановић, клинички фармаколог
Факултет медицинских наука Универзитета у Крагујевцу
Клинички центар „Крагујевац“ у Крагујевцу